

Society of Bookbinders konferens

Rapport från The Society of Bookbinders' Education & Training Conference vid Keele University i England i augusti.

Society of Bokbinders är inte bara en yrkesförening utan är öppen för alla som är intresserade av böcker, papper och tryck och konferensen hålls varannat år i England. Årets upplaga samlade drygt 200 deltagare från hela världen varav tre svenskar som alla är medlemmar av Bokbindaregesällskapet: Shemah Hassan och Hannah Morrissey som bor i Stockholm och Cecilia Bladh in Zito som bor i Amsterdam.



Hanna, Shemah och Cecilia

Konferensen innehöll en mängd lärorika och intressanta seminarier och föreläsningar och även många "tutorials" där hantverkaren utför sitt arbete medan en kamera filmar det hela som samtidigt visas på storskärm i föreläsningssalen. Vid konferensen brukar det vara en bokbandsutställning med de bidrag som inlämnats till den bokbandstävlan som anordnas i samband med konferensen. Det försiggår också ett slags minimässa för utställare som har varor och tjänster som kan intressera seminariedeltagarna. Konferensen betonar även det sociala nätverkanget och årets svenska deltagare vittnar

om hur inspirerande det varit att träffa andra bokbindare eller bara människor intresserade av böcker.



Minimässa

Här kommer en liten inblick i några av de seminarier man kunde delta i.

En föreläsning hölls av Marianne Lund Petersen från Kungliga biblioteket i Köpenhamn som fått i uppdrag från Norge att göra en faksimil av fredsavtalet mellan Sverige och Danmark, det s.k. Kieltraktaten. Man hade letat fram landets bästa hantverkare: kalligraf, silversmed, bokbindare och resultatet är väldigt nära originalet. Hela processen dokumenterades och har nu publicerats i en bok som kan beställas från det Kongelige Biblioteks hemsida.



Kieltraktaten

En annan intressant föreläsning handlade om kapitalband och hölls av Giorgios Biodales från Grekland. Han berättade om historiska bokband och om syriska, georgiska, islamiska och bysantinska kapitalband i böckerna. Tekniken, som även används till dräktband, heter brickvävning och avancerade mönster kan åstadkommas med denna enkla vävstol av hålförsedda kort.



Brickvävning

Martin Frost, som under de senaste fyrtiofem åren förfinat undersnittmålningens konst, berättade hur man går tillväga för att skapa denna bokkonstens dolda sida. Självt har han utfört en bra bit över tre tusen snittmålningar och för att man ska kunna njuta av konsten även när boken är stilla, har han till och med formgivit en speciell bokbress för utställning av framsnittmålningar.



Framsnittmålning



Trevor Lloyd

Trevor Lloyd, en mycket erfaren förgyllare och bokkonservator, berättade hur han arbetar med handförgyllning. På 75 minuter förgyllde han flinkt en boks båda pärmar inklusive pärmkanterna inför en imponerad publik.

Mycket mer från konferensen kan man läsa på Shemas blogg där hela fem avsnitt behandlar Society of Bookbinders konferens i England:

<https://shemahsbokbinderi.wordpress.com>

Shemah Hassan, textunderlag och foto

Fotografierna av Kieltraktaten är från Norska Stortingets hemsida och Trevor Lloyd är från Society of Bookbinders hemsida.

Nobel till Kina

Den senaste Nobelutställningen är nu nedtagen. Johanna Røjgård Sjöberg hälsar att banden har klarat sig bra och inte har slagit sig märkbart. Snart packas alla bokband nogsamt ner i de sju Kinaresenärernas väskor för att tas med till Beijing den 13 oktober. Som försäkring i sammanhanget gäller de resande kollegernas goda omdöme. Väl på plats görs kontrakt med Cafa-museet där bokbanden med inlagor av Nobelpristagarna Mo Yan, Alice Munro och Tomas Tranströmer kommer att ställas ut under hösten. Vi ser med förväntan fram emot att höra berättas från detta äventyr i ett nyhetsblad längre fram!

